

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
АДМИНИСТРАЦИЯ ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ



Участники конкурса педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска - 2015»



Утеева Айгуль Серикпаевна

Дата рождения: 11.04.1974

Образование: Ишимский государственный педагогический институт им. П.П.Ершова, 2006

Место работы: МБДОУ «Аленький цветочек», учитель-дефектолог

Педагогический стаж: 11 лет

Номинация «Педагог дошкольного образования»



Искорнева Ирина Валериевна

Дата рождения: 24.08.1977

Образование: Саратовский государственный педагогический университет имени Н.Г. Чернышевского, 2008

Место работы: МБДОУ «Золотая рыбка», логопед

Педагогический стаж: 12 лет



Котельникова Юлия Алексеевна

Дата рождения: 03.04.1980

Образование: Ноябрьский педагогический колледж, 2000; МОСУ, 2005

Место работы: МБДОУ «Золушка», воспитатель

Педагогический стаж: 14 лет



Мамаева Оксана Леонидовна

Дата рождения: 11.08.1973

Образование: Ишимский государственный педагогический институт им. П.П. Ершова, 1996

Место работы: МБДОУ «Крепыш», инструктор по физической культуре

Педагогический стаж: 22 года



Самоследова Татьяна Ивановна

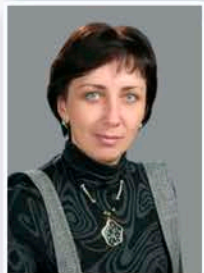
Дата рождения: 08.06.1974

Образование: Тюменский государственный педагогический университет, 2005

Место работы: МБДОУ «Лукоморье», воспитатель

Педагогический стаж: 9 лет

Номинация «Учитель - предметник»



Йоха Ольга Анатольевна

Дата рождения: 11.07.1965

Образование: Джамбулский технологический институт лёгкой и пищевой промышленности, 1989

Место работы: МБОУ «Гимназия №1», учитель технологии

Педагогический стаж: 19 лет



Шаврин Евгений Викторович

Дата рождения: 18.07.1985

Образование: Шадринский государственный педагогический институт, 2007; Курганский государственный университет, 2013

Место работы: МАОУ СОШ №2, учитель английского языка

Педагогический стаж: 7 лет

Участники конкурса педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска - 2015»



Рябоволова Елена Валерьевна

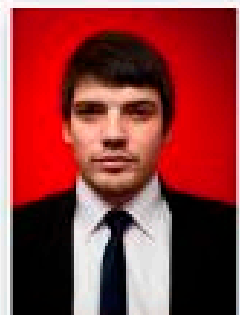
Дата рождения: 11.04.1968

Образование: ТГПУ имени Д.И.Менделеева, 1989

Место работы: МБОУ СОШ №3, учитель русского языка и литературы

Педагогический стаж: 25 лет

Номинация «Учитель - предметник»



Городнов Роман Александрович

Дата рождения: 28.05.1989

Образование: ГОУ СПО «Ноябрьский колледж профессиональных и информационных технологий» ЯНАО, студент «Восточной экономико-юридической гуманитарной академии» г.Уфа

Место работы: МБОУ СОШ №5, учитель физкультуры

Педагогический стаж: 3 года



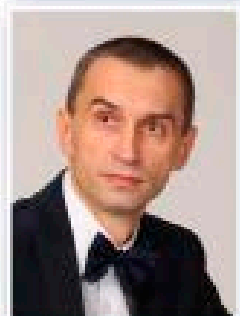
Путинцева Наталья Михайловна

Дата рождения: 15.01.1981

Образование: Томский государственный университет, 2003

Место работы: МБОУ СОШ №6, учитель русского языка и литературы

Педагогический стаж: 11 лет



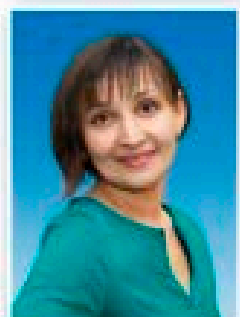
Воропаев Андрей Геннадиевич

Дата рождения: 18.11.1972

Образование: Дрогобычский педагогический институт им. Ивана Франка, 1994

Место работы: МБОУ СОШ №8, учитель английского языка

Педагогический стаж: 19 лет



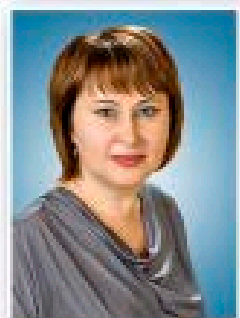
Нигаматова Айгуль Разифовна

Дата рождения: 27.09.1977

Образование: Бирский государственный педагогический институт Башкортостан, 1999

Место работы: МБОУ СОШ №9, учитель химии

Педагогический стаж: 15 лет



Тихонова Ирина Владимировна

Дата рождения: 06.07.1972

Образование: Иссык-Кульский государственный университет им. К. Тыныстанова, 1993

Место работы: МБОУ СОШ №12, учитель начальных классов

Педагогический стаж: 21 год

**Психологический тренинг –
пространство открытого и эффективного общения,
доверия и уверенности в себе**



Конкурс педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска - 2015»



Конкурс педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска - 2015»

Встреча участников городского конкурса педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска 2015» с начальником департамента образования Надеждой Николаевной Гудковой



Определение порядка выступлений
и проведения учебных занятий, методических семинаров,
творческих презентаций и мастер-классов



**Торжественная церемония открытия
XXI городского конкурса педагогического мастерства
«Педагог года города Ноябрьска 2015»**

Надежда Николаевна Гудкова,
начальник департамента образования г. Ноябрьска



«Ежегодный конкурс «Педагог года» проходит под эгидой года литературы, объявленного президентом В.В. Путиным. Литература выделяется своим художественным словом, мастерством рассказчика, живыми эмоциями и силой убеждения. И ничто так не связывает учителя и ученика, как слово. Слово учителя заставляет задуматься, найти истинный смысл, почувствовать, воспитывает художественный вкус и развивает интерес к дальнейшему познанию. Хочется поблагодарить вас за искреннее отношение к своему делу, профессионализм, стремление к новым знаниям и победам. Такие мероприятия позволяют оценить ваш ежедневный труд».



Конкурс педагогического мастерства «Педагог года города Ноябрьска - 2015»



Для педагогов участие в конкурсе - это не только соревнование. Профессиональные форумы стимулируют учителей, позволяют дать объективную оценку своей профессиональной деятельности, помогают получить опыт публичных выступлений и открытых уроков. И самое главное перейти на следующий профессиональный уровень!



Учительство - неутраченное искусство...

(Ж. Барзэн)



По мнению **Шаврина Евгения Викторовича**, учитель – это и режиссёр, который каждый день творит маленький спектакль; и доктор, который лечит души; и сказочник, который создаёт особый мир, и оратор, который верит в силу слова; и скульптор, задача которого – отсечь от камня все шероховатости, чтобы его произведение заблестало всеми гранями отшлифованного алмаза. Евгений Викторович считает, что образование – это не наполнение пустой посуды, а разжигание костра, а потому верит, что, может быть, пройдут года и даже десятилетия, и разожжённый им костёр озарит жизнь его учеников светом добра, любви и веры, направив на лучезарный и радостный путь.

«Нам всё дано: поступок, мысль и речь!»

Любая технология подвластна!

И разве можно этим пренебречь?

Живи, учась, - и будет жизнь прекрасна!

Для **Путинцевой Натальи Михайловны** учитель – это состояние души, а каждый проведённый ею урок – это не просто час в расписании, а жизнь с её маленькими победами и неудачами. Она соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, идет им навстречу, берет за руки и учит жизни, потому что, по словам Натальи Михайловны, каждый урок – это жизнь и борьба за человека. Она, как отважный воин, обладающий таинственным оружием – словом, не только помогает детям понять красоту русского языка, языка Чехова и Толстого, но и в трудные минуты защищает их удивительным щитом. Этот щит прочнее стали: он сделан из универсального сплава ВЕРЫ, НАДЕЖДЫ и ЛЮБВИ. Огромной верой в будущее России было проникнуто всё выступление педагога школы №6, ведь любить язык – это, по мнению Натальи Михайловны, любить Родину.

Силу тайги впитавшая с рождения,
В Узбекистане дружбу осознавшая,
В язык влюблённая до умопомрачения,
Учителем, гордящимся Россией ставшая.



Если хотите одеться экономно, модно и со вкусом, добро пожаловать в увлекательный мир ткани и ниток! А соткан этот радужный мир умелыми руками талантливого учителя **Йоха Ольгой Анатольевной**. Шла она к нему мелкой поступью, делая первые стежки, узоры. И жизнь заиграла разноцветьем. Удивительный мир сотворённого руками творчества открыла перед присутствующими на открытии конкурса Ольга Анатольевна, для которой очень важным представляется привить детям эстетическое восприятие окружающего мира. Принцип, положенный педагогом в основу работы, гласит: не ограничивать детей в творчестве и помогать черпать искры вдохновения в прекрасном. Искусство педагога – делать жизнь учащихся красивее и полезнее, а потому оно уникально.

Мир ниток и иголок – мир её,
Где творчество царит и вдохновение,
И планов педагога громадьё,
Направленных на креативные решения.

Рябоволова Елена Валерьевна успешно «прошла кастинг» на «главную роль» в фильме о школе. И это не удивительно, ведь в арсенале педагога уроки Истины, Добра и Красоты, а цель творчества – самоотдача. Елена Валерьевна счастлива, потому что умеет отдавать, любить и жить, а уроком жизни для неё самой стало стихотворение Бориса Пастернака «Быть знаменитым некрасиво...».

Любить язык и чувствовать настолько,
Чтоб Слово отличалось от слова,
Чтоб «быть живым, живым и только,
Живым и только до конца».

Главный герой. Главная роль. И в жизни, и на уроке. Так ли это? Может быть. Только вот главной ее считают дети, потому что умеет учить их ненавязчиво, бережно, осторожно, приближая их к урокам истины: «Возьми на радость из моих ладоней немного солнца и немного меда...». Да, она способна учить, отдавать и жить, потому что делает это без торопливых комментариев. В этом её искусство!



Учительство - неутраченное искусство...

(Ж. Барзэн)



«Лёд тронулся, господа присяжные заседатели! Лёд тронулся!» - именно этими знаменитыми словами Остапа Бендера открыл своё выступление **Воропаев Андрей Геннадиевич**. Да и как не тронуться льду, когда за дело берётся педагог в третьем поколении, влюблённый в свою профессию, для которого школа – второй дом. Не Париж, конечно, но родной, позволяющий

Быть в диалоге с миром и детьми
И знания ковать, пока горячие,
Чтоб дети выросли достойными людьми,
А их дела были весомы, значимы.

Долгий разговор, потому что касается детей не одного поколения! Вот оно искусство учителя – поддерживать диалог времен!

Жизнь, по мнению **Тихоновой Ирины Владимировны**, - удивительная штука, которая преподносит различные сюрпризы: мечтала стать актрисой, а стала учителем. Так что же: мечта не осуществилась? Совсем наоборот, ведь педагог не изменила мечте, а изменила мечту, а потому вопросительное предложение «Нелегко решиться?» в сознании Ирины Владимировны трансформировалось в утверждение: «Мне легко решиться!». Ее жизнь, действительно, удивительная штука. Актрисой НЕ стала, мечта НЕ осуществилась, но мечте НЕ изменила, думала, что НЕ решится... Одни НЕ! Но Ирина Владимировна одержала верх над всеми «НЕ».

Не бойся перемен, и всё исполнится.

Быть равным среди равных – вот закон!

Тогда любое дело будет спориться,

Ведь здесь мечта поставлена на кон!



Нигаматова Айгуль Разифовна уверена: химия – начало начал. Она многогранна, она во всём: и в музыке, и в живописи, и в балете, и в литературе. Химия была и на стороне русского народа, победившего в Великой Отечественной войне. Все человеческие взаимоотношения строятся по законам химии.

Где химия, там мы, она – во всём:

В искусстве, жизни, в таинствах познания.

Метапредметностью всё это назовём, -

Она нам открывает знания!

Айгуль Разифовна - стойкий оловянный солдатик. Обладает тонким талием. Буквально знает европий, мечтает о франции. Отмечает день нептуния вместе с плутонием. Отличается Ферумным, нет, титановым характером. Она интересная личность! Способна выстраивать жизнь согласно периодической системе Менделеева. И всё благодаря любви к химии. Именно в любви к собственному предмету учитель видит свое искусство: «Химия – слово прекрасное, даже волшебное. Химия – петь даже хочется что-то душевное».

«Спорт – наш друг, им можно увлечь всех и каждого», - считает **Городнов Роман Александрович**, и это далеко не банальное изречение, ведь спорт помогает нам ощутить скрытый потенциал, а в гармонии с ритмом он рождает музыку, которая начинает звучать внутри нас, открывая новое «Я».

Есть в спорте музыка, звучащая в душе –

Она невероятно многолика,

Её не втиснуть в рамки из клише:

Она так многогранна и велика.

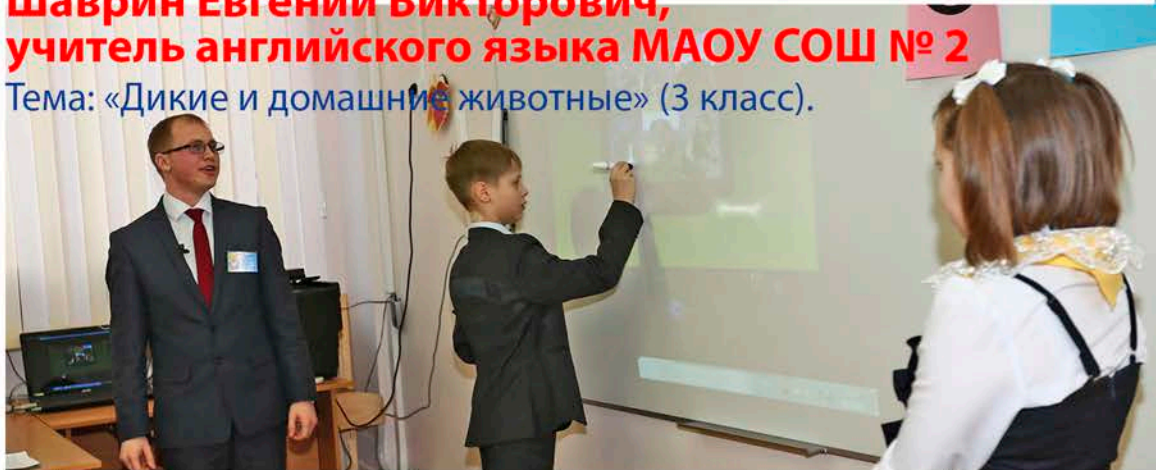
Услышать музыку... Разве не искусство?



Искусство наших конкурсантов – это творчество, в котором объединены и живопись, и поэзия, и музыка, и спорт

**Учебное занятие Шаврин Евгений Викторович,
учитель английского языка МАОУ СОШ № 2**

Тема: «Дикие и домашние животные» (3 класс).



Эмоциональное состояние детей на протяжении всего учебного занятия говорит о многом: о комфортном ощущении в группах, о сотрудничестве учителя с учащимися, об интересных заданиях, одно из которых - создание мини-проекта о животном и достойная защита работы. Звучит только английская речь. Наряду с интерактивной доской, учитель использует для дополнительного иллюстрирования таблички-картинки и мягкую игрушку. Третьеклассники получают задания по группам и пользуясь нетбуками, начинают сбор более полной информации о диких и домашних животных. Затем группы меняются табличками. Таким образом, каждая группа выполняет два задания - своё и соседей. Сопоставляют полученные результаты. Смотрят видеоролик с информацией, подготовленной учителем.



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Использование контента специализированного Web-сайта как средства повышения качества обученности учащихся по английскому языку

Евгений Викторович продемонстрировал профессиональному сообществу разработанный им с использованием профессионального инструментария (CMS Joomla) Сайт, который является самостоятельным образовательным ресурсом.

На данном этапе педагог использует материалы сайта в рамках следующих направлений: активизации самостоятельной работы обучающихся, автоматизации выполнения

и проверки домашней работы, закрепления знаний страноведческого материала, закрепления умений и навыков учащихся по основным видам речевой деятельности, создания индивидуального маршрута обучения, защиты от нежелательного контента. В заключение семинара Евгений Викторович предложил всем заинтересовавшимся присутствующим посетить его Web-сайт.



Разговор с учащимися

Тема: «Как стать успешным?» (5 класс)

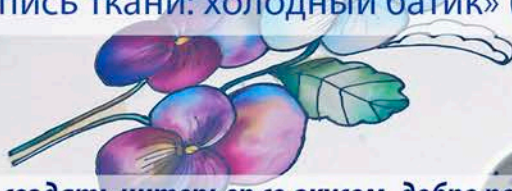
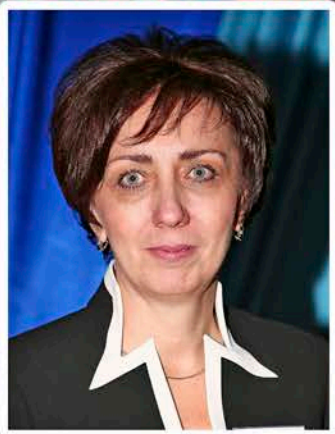
Атмосфера добрая. Учитель располагает к себе. Учащиеся готовы к разговору. Всё это - результат труда Евгения Викторовича в общении с детьми: умение подать материал, задать нужный вопрос, вовремя похвалить и получить нужный ответ. Учитель имел успех!

А дети? Безусловно. Ответили на вопрос «как чихает слон», определились в слагаемых успеха, создали и защитили мини-проект «Изготовление салфетки». Вроде бы всё незамысловато, а успех очевиден: самостоятельно пришли к простой истине: в жизни бывают взлеты и падения, но «побеждает тот, кто встает на один раз больше, чем падает».



**Учебное занятие Йоха Ольга Анатольевна,
учитель технологии МБОУ СОШ «Гимназия № 1»**

Тема: «Роспись ткани: холодный батик» (8 класс).



Если хотите создать интерьер со вкусом, добро пожаловать в увлекательный мир батика! И опять жизнь учителя и учащихся заиграла разноцветьем. Учитель дарит юным дизайнерам свой секрет: не ограничиваться в творчестве, испытать вдохновение и смело идти к успеху!

На рабочих столах приготовлены карточки с вариантами интерьера. Девочки получают необходимые материалы и приступают к работе. Педагог постоянно контролирует ситуацию, своевременно оказывая помощь тем, кому она необходима, ещё раз напоминает правила работы с красками и тканью. Данный этап работы заканчивается, и каждый дизайнер представляет свою работу с необходимыми пояснениями, остальные учащиеся её оценивают. В качестве обобщения учитель применяет опрос по теме занятия, затем демонстрирует наиболее удачные, уже готовые работы "Батик".



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Проектная деятельность учащихся на уроках технологии как средство личностного развития учащихся

Ольга Анатольевна использует в своей деятельности проектную технологию уже более десяти лет, поэтому изначально познакомила присутствующих с её теоретическими аспектами. Особо отметила, что выбор проекта не должен быть искусственным, надуманным, а должен проистекать из насущной проблемы или потребности. Подробно остановилась на этапах создания проекта. Продемонстрировала примерные формулировки творческих, информационных и социальных проектов, а также возможные формы продуктов проектной деятельности. В заключение семинара представила проект «Изготовление диванной подушки», победивший на муниципальном конкурсе.



Разговор с учащимися

Тема: «Выбор профессии – дело ответственное» (8 класс)

Дверцу к тайне приятного разговора Ольга Анатольевна приоткрыла притчей «Всё в твоих руках». Учащиеся незаметно подхватили тему разговора и продолжили мысль о выборе профессии, коснувшись характера человека, его здоровья, требований профессии к человеку и требований человека к профессии. Учитель, мысленно взяв детей за руки, незаметно приблизил их к важному – ответственному выбору профессии.

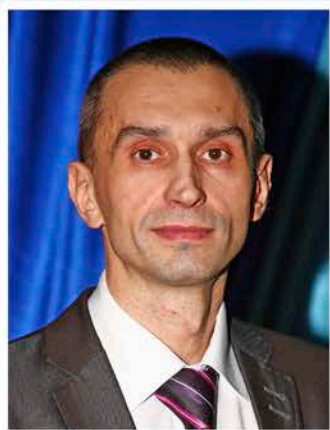
Учащиеся, в свою очередь, задумались над тем, что от правильного шага к будущей профессиональной деятельности зависит успех!



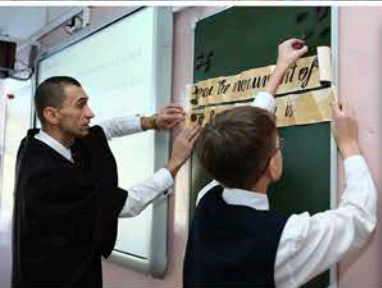
**Учебное занятие Воропаев Андрей Геннадьевич,
учитель английского языка МБОУ СОШ № 8**

Тема: «Достопримечательности Лондона» (5 класс).

**К нам Шерлок Холмс
приходит на урок
И поиском короны
занимается,
Всяк ученик здесь
в роли Ватсона помог,
И всё раздачей приглашений завершается.**



«Вся жизнь – игра, и все мы в ней актеры». Вчера – роль Остапа Бендера, сегодня – Шерлока Холмса. Учитель успешно вовлекает в игру детей и отправляется вместе с ними в дальнее путешествие взглянуть на достопримечательности Лондона. Дорога к знаниям непростая, с испытаниями, но ключ к знаниям найден! И все потому, что Андрей Геннадьевич играл натурально согласно своей роли и заново познавал мир вместе с учащимися. Таков секрет преподавания учителя.



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Использование диалоговой технологии на уроках английского языка как условие формирования коммуникативных УУД

Ещё древнегреческий философ Сократ призывал: «В диалоге познай самого себя». В XX веке литературовед и филолог М.М.Бахтин заявлял: «Жизнь по природе своей диалогична». В XXI веке учитель английского языка школы №8 г. Ноябрьска признал: именно диалог на уроках поможет преодолеть трудности при обучении говорению. А трудности, как отметил педагог, на сегодняшний день есть, среди которых такие: дети стесняются говорить на иностранном языке, не понимают речевую задачу, им не хватает языковых и речевых средств для решения поставленных задач. Именно поэтому Андрей Геннадиевич на практике продемонстрировал свой метод обучения диалоговой речи, представив 9 приёмов работы с текстом-образцом.



Разговор с учащимися

Тема: «Об этом надо говорить...» (5 класс)

20 минут – о главном: о правилах дорожного движения; об экологии; о здоровье; об отношении к людям. В 20 минут уместилась целая жизнь человека. Как удалось Андрею Геннадьевичу большое запечатлеть в малом? Благодаря диалогу, в основе которого – тесная связь с детьми и доверительные отношения. Учитель чувствует ребенка, слышит его дыхание... За 20 минут проживает с каждым одну жизнь.

Об этом надо говорить...



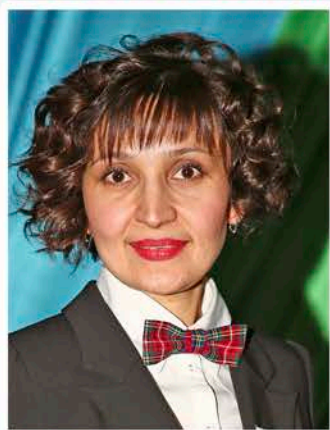
**Учебное занятие Нигаматова Айгуль Разифовна,
учитель химии МБОУ СОШ № 9**

Тема: «Химия в жизни. Моющие средства» (10 класс)

Всё идет как надо. Учитель настроил учащихся на волну нужными словами о химии, и они услышали «слово прекрасное, даже волшебное и душевное».

Интерес учителя к эксперименту уловили учащиеся, преумножили его - и за дело! Какое средство моющее взять: стиральный порошок или мыло? Ответ найден - и не ради оценки! Ради интереса к открытию! И это заслуга Айгуль Разифовны. Ее секрет преподавания – не нарушить волшебный мир химии и, смотря «в корень» общего дела, помочь детям «во всем... дойти до самой сути».

Педагог выступает в роли исследователя-консультанта. Каждая группа отчитывается о проделанной работе, представляя отчет в виде вывода для заполнения таблицы.



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Практико-ориентированное обучение на уроках химии посредством использования информационной среды

Когда-то слова французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери о том, что не нужно снабжать детей готовыми формулами, вдохновили Айгуль Разифовну на поиски практико-ориентированных заданий. За годы профессиональной деятельности была проделана большая работа по систематизации подобных заданий, а также лично сформулированных педагогом. И вот на суд педагогической общественности предложены проблемные вопросы и ситуационные задания, среди которых попытка восстановления нечаянно просыпанной во время похода соли, выяснение правильности объяснений Мороза Ивановича из сказки и другие. В заключение семинара Нигаматова А.Р. продемонстрировала рефлексию по методике О.Б.Даутовой «Исследование отношения к учебно-познавательной деятельности».



Разговор с учащимися

Тема: «Как понимаете смысл китайской пословицы: Лучше расти медленно, чем оставаться неизменным?» (10 класс)

Айгуль Разифовна имеет свою формулу успеха, которая ярко высветилась в номинации «Визитная карточка», поэтому в разговоре с учащимися чувствовалась ее уверенность в своей правоте об успехе, о его необходимости в жизни каждого.

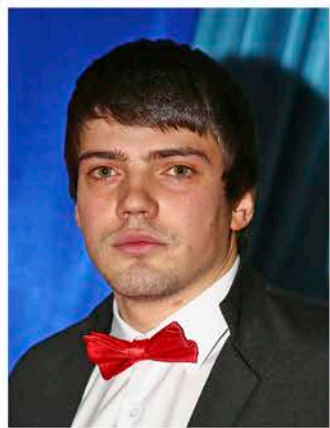
Дети поверили учителю, потому что поняли, что успех – это долгий и нелегкий труд над собой. Успех не терпит самонадеянности. Убедились и в том, что успешность – состояние временное, и не стоит обольщаться. Каждый составил свою формулу успеха. Первый шаг сделан.



Учебное занятие Городнов Роман Александрович, учитель физической культуры МБОУ СОШ №5

Тема: «Подвижные игры народов Севера» (3 класс)

*Молодость помогает учителю работать с детьми сообща!
Молодость его, как и спорт, несет живительную силу и делает детей здоровыми!
Молодость Романа Александровича оправдана, потому что учитель полон энергии и желания быть педагогом!*



Ребята вместе с учителем преодолевают воображаемые препятствия - сугробы, пеньки, большие ели и маленькие ёлочки. Учитель делит детей по цветам на три команды, при помощи реквизита (чум, озеро, удочки, рыбки) организует площадку для игры. Музыкальное сопровождение дополняет национальный колорит. Все участники получают смайлики в соответствии со скоростью выполнения заданий - "рыбалка", "прыжки через нарты", "ямальская лыжня". На протяжении всего урока учитель подбадривает ребят похвалами, позитивными кричалками и репликами. Завершает урок общее построение, на котором педагог подводит итоги урока, обобщает полученные знания и объявляет всех победителями. За третье, второе и первое место команды получают медали. Победа ждет и Романа Александровича! Несмотря ни на что, сегодня и у него есть секрет учить. Он в бесстрашии перед новым и неизвестным!



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Подвижные игры на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности

Использование различных форм подвижных игр на своих уроках Роман Александрович объяснил тем, что интеллектуальный труд резко снижает работоспособность организма, а проживание в северном городе делает эту проблему ещё более актуальной. Педагог разграничивает виды подвижных игр по степени мышечного напряжения: большой степени подвижности, средней и малой.

Самые популярные игры на его уроках такие: «Салки», «Охотники и утки», «Ловкий оленевод», «Прыжки через нарты», «Тир на снегу». В заключение семинара педагог провёл одну из своих игр с участниками мероприятия, эмоционально разрядив зал



Разговор с учащимися

Тема: «Я выбираю спорт» (3 класс)

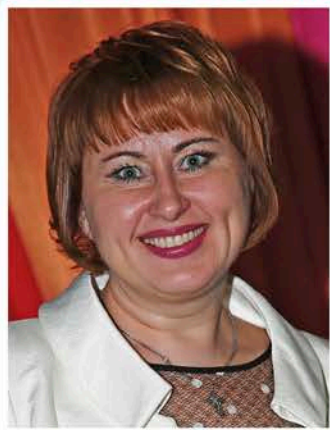
Мы улыбаемся, потому что улыбается учитель и ученики. Между ними – полное взаимопонимание, добрые отношения. «Свой» учитель», - так бы сказали дети. Такие отношения установились благодаря удачно выбранной форме – игре, в процессе которой учащиеся учатся мыслить, принимать решение и обосновывать их.

Дети выбрали тему «Я выбираю спорт». И не случайно. Роман Александрович любит спорт, а малыши хотят быть на него похожи.



**Учебное занятие Тихонова Ирина Владимировна,
учитель начальных классов МБОУСОШ№12**

Тема: «Ископаемых братство – России богатство» (3 класс)



*Нефть исследовать – серьезное занятие.
Чтобы свойства все ее узнать,
Изучите правила внимательно,
И тогда получит каждый «пять»!
Маленькие исследователи! Возможно ли
это? Возможно, когда рядом Ирина Влади-
мировна.*



Ее вера в возможности детей и надежда на их успех рождают в них желание учиться, преодолевать трудности и обрести собственное «Я». Вместе выясняют, что такое полезные ископаемые, где они находятся. Вместе открывают учебники, ищут и читают определение полезных ископаемых, решают исследовать свойства некоторых из них. Учитель обращается к карте России, отмечая богатство нашей страны. Акцентирует внимание детей на том, что не только полезные ископаемые, но и замечательные люди, стремящиеся приносить пользу, и есть главное богатство нашей страны. Каждый учащийся получает похвалу за отличную работу и небольшой презент - книгу, сопровождающийся словами «умный не тот, кто всё знает, а тот, кто знает, где про всё найти».



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Обеспечение организационно-педагогических условий обучения детей с ОВЗ

Среди организационно-педагогических условий, обеспечивающих обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, Ирина Владимировна видит следующие: использование современных технологий; адаптация содержания учебного материала; разработка необходимых учебных и дидактических материалов. В её арсенале задания-инструкции, направленные на восприятие, осмысление запоминание;

задания-реконструкции, направленные на дальнейшее совершенствование мыслительных операций; задания-поиски, способствующие использованию всей системы приобретённых ранее способов умственной деятельности и конструирование их сочетаний



Разговор с учащимися

Тема: «Пластика - фантастика» (3 класс)

Общение на равных, по душам помог детям раскрыться как личности. Право слова было у всех, и в этом надо отдать должное Ирине Владимировне.

Ласково называя каждого ребенка, учитель легко вызывает его на разговор и получает результат: ученик начинает мыслить и чувствовать себя нужным и счастливым.

Никто не остался незамеченным.



Учебное занятие Рябоволова Елена Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 3



Тема: «Слово «сердце» как предмет лингвистического расследования»

Занятие, как палитра, в которой удачно растворились любовь к слову и трепетное отношение к его значению. Диалог учителя и учащихся звучал мелодично. Никто не сфальшивил, потому что исследование слова «сердце» шло неторопливо, осторожно и разумно. Лингвистическое исследование слова «сердце» было подобно медицинскому, такое же бережное: сохранить жизнь слову - сохранить сердце. Дети были признательны учителю за ее способность подать учебный материал «на радость из ладошек», а значит, от сердца, с любовью. Сообща отмечают - если поместить в центр

карты вместо слова «сердце» слово «солнце», то все характеристики останутся прежними. Вывод делают вместе: слово «сердце» мы исследовали для того, чтобы научиться исследовать любое другое слово. В завершение урока ребята получают в подарок маленькие сердечки, на которых нужно дописать фразу: «сердце для меня - это...»



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Работа с информацией на уроках русского языка и литературы, ориентированная на формирование познавательных универсальных учебных действий

Эпиграфом к методическому семинару Елены Валерьевны стали слова блогера Андрея Соколова: «Информация, пройдя через осмысление, становится знанием». Она поделилась с коллегами общей проблемой: учащиеся, находясь в потоке информации, не умеют работать с ней: сопоставлять факты, соотносить общее содержание с частным, целенаправленно искать недостающую информацию, не владеют

навыками целостного анализа. Именно поэтому Рябоволова Е.В. посчитала нужным презентовать свой опыт формирования у учащихся информационной компетенции, а основу для её формирования, по мнению педагога, составляют познавательные универсальные учебные действия. Елена Валерьевна ярко на примерах продемонстрировала различные приёмы педагогической техники, направленные на формирование УУД.

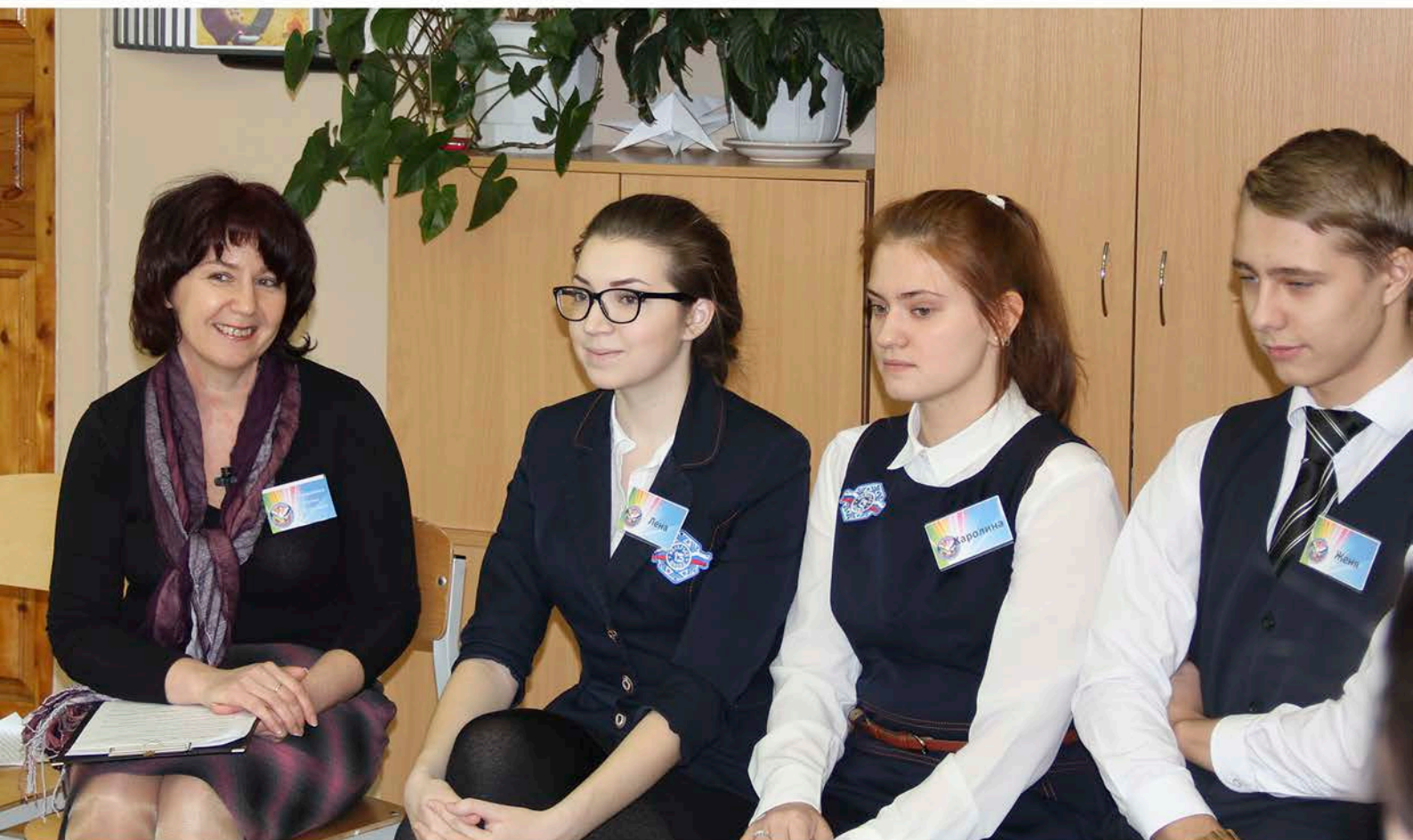


Разговор с учащимися

Тема: «Мне нужен айфон» (9 класс)

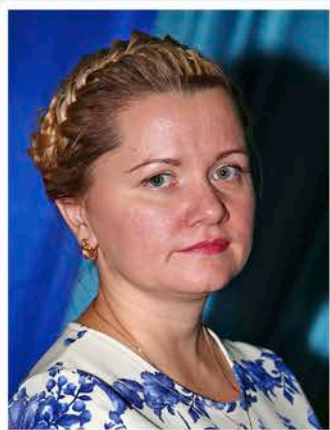
Учитель с помощью проблемных вопросов вызвал детей на разговор. Речь шла о насущном, о сегодняшнем дне, поэтому учащиеся были активны. Непринужденная обстановка позволила детям быть открытыми и искренними.

Интересная информация о производстве телефонов, об их достоинствах и недостатках вызвала у участников диалога эмоциональный подъем и заставила задуматься над вопросом «нужен ли айфон». Елена Валерьевна дала девятиклассникам серьезную «пищу» для размышления. Каким будет ответ, зависит от их принципов.



Учебное занятие Путинцева Наталья Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 6

Тема: «Роль деепричастий в текстах художественного стиля речи» (7 класс)



**Нужны ли нам деепричастья?
И роль их в речи какова?
Решим проблему в одночасье:
К ответу подберем слова.**

На фоне картины Айвазовского "Ниагарский водопад" читают её текст-описание. Учитель ставит ребятам задачу: пользуясь тетрадями, добавить к описанию картины свои слова и фразы, чтобы оно стало полнее, ярче, интереснее. Выясняется, что с использованием деепричастий, текст стал намного интереснее и ярче. В подтверждение раннее сделанного вывода, педагог декламирует стихотворение, описывающее водопад, в котором 49 деепричастий.

Теория и практика. Обычно и в то же время необычно. И всё потому, что учащиеся прикоснулись к красоте русского языка и убедились в том, что она исходит от деепричастия. К мысли о значимости данной части речи учащиеся пришли в процессе исследования, постигнув простую истину: удивительное всегда рядом. И это удивительное помогает увидеть Наталья Михайловна, которая учит детей «пробовать слово на вкус».



Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами. (Али Апшерони)

Методический семинар

Формирование читательской грамотности посредством технологии продуктивного чтения

Наталья Михайловна выразила всеобщую обеспокоенность: в век новых технологий среди школьников распространён синдром «комикса» (заинтересованность в чтении небольших текстов), а реальность современной жизни требует от человека ориентироваться в большом потоке информации, умения её интерпретировать и использовать в жизни. Поэтому в сознании педагога возник вопрос: «Как же научить наших детей эффективно читать тексты на уроках по разным предметам?» Ответом на него для Путинцевой Н.М. стала возможность применения продуктивного чтения, которое обеспечивает понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на трёх этапах: до чтения, во время чтения и после. А самым главным результатом освоения данной технологии Наталья Михайловна видит переосмысление роли учителя в качестве партнёра, наблюдателя и вдумчивого наставника.



Разговор с учащимися

Тема: «Герой моего времени» (7 класс)

В работе учителя просматривается единая линия – воспитание в детях патриотизма. Словесное рисование портрета героя вряд ли оставило учащихся равнодушными. Они говорили то, что диктовало их сердце: правильно жить, совершать добрые поступки не по необходимости, а по зову сердца, учиться жить по заветам «отцов», опыт которых завоеван временем, а значит, оправдан.

Каждый из участников разговора был озадачен: достойно нести звание героя своего времени и оправдывать надежды представителей прошлых поколений.



Наилучшим учителем бывает тот, кто пробуждает в нас желание учиться и доставляет средства к этому. (А.Ферран)

Мастер-класс



Елена Валерьевна Рябоволова на своём мастер-классе организовала работу с применением технологии позиционного обучения. Для участников она выбрала текст «Идеальный мужчина». В результате действия четырёх позиционных групп (понятие, ассоциация, поэт и схема) получилось оригинальное стихотворение об идеальном мужчине и нарисован его портрет, описание которого сводилось к следующему: *опрятный, аккуратный, умный, спокойный, мужественный; деловой стиль одежды, имеет аксессуар (обручальное кольцо); стрессоустойчив; с чертовщинкой, но контролирует себя; твёрдо стоит на ногах и уверенно идёт к цели; романтик, обладающий чувством юмора; богат.* Вот таким увидели после работы с текстом идеального мужчину 8 прекрасных дам. **Будем искать!**



Шаврин Евгений Викторович предложил педагогам поучаствовать в мастер-классе по теме «Разработка учебного сайта как средства систематизации и обобщения знаний учащихся по изучаемой теме». Под его руководством участники пошагово создавали свои сайты. А сам Евгений Викторович отметил, для чего нужны подобные сайты: *эффективное средство обобщения знаний, одна из форм проектной методики, проведение интегрированных уроков; обратил внимание зала на их многочисленные преимущества и единственный недостаток: не всегда существующие технические возможности.* **Будем создавать!**



Тихонова Ирина Владимировна предложила участникам своего мастер-класса спроектировать индивидуальную образовательную программу для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, так как, по её мнению, такая программа является одним из условий оптимальной образовательной среды для детей с ОВЗ. Каждая группа работала над определённым разделом и продемонстрировала присутствующим результаты своей деятельности. А в заключение Ирина Владимировна познакомила зал с выведенной ею формулой успеха: «Ученик с ОВЗ получит огромную возможность получения знаний». **Будем размышлять!**

Наилучшим учителем бывает тот, кто пробуждает в нас желание учиться и доставляет средства к этому. (А.Ферран)

Мастер-класс



Низаматова Айгуль Разифовна сумела сказать ещё одно веское слово о пользе химии. Для своего мастер-класса она накануне осуществила контрольную закупку мёда в магазинах города Ноябрьска. Участники выступили в роли экспертов: сначала они оценили вкусовые качества мёда, а затем перешли в лабораторию по выявлению в продукте сахара и крахмала. В результате проведённого исследования победителем стал мёд цветочный «Алтайская гречиха» (ООО «Алтайский пчелоцентр»), который зрители благодаря полученной информации, видимо, и отправятся приобретать по завершении мероприятия. **Будем покупать!**



Воропаев Андрей Геннадиевич сделал ещё один шаг навстречу диалогу. Уже в начале мастер-класса педагог выразил обеспокоенность тем, что у учащихся часто бывают затруднения при попытке давать короткие правильные ответы, а затем продемонстрировал, как можно этому научить легко и просто. Демонстрация методического приёма составления диалога на основе выбора готовых реплик побуждения и реплик реагирования вызвала всеобщее оживление аудитории. Участники мастер-класса попробовали себя в роли учеников, восстанавливающих середину диалога о будущей профессии. В заключение Андрей Геннадиевич отметил, что все продемонстрированные им приёмы универсальны, а следовательно, их может использовать на своих уроках любой учитель-предметник. Попробуем и мы. **Будем применять!**



Открытая дискуссия
Отдельные реплики участников:

Воропаев А.Г.:

- «Ученики видят себя движущей силой, опорой XXI века. Наша задача – создавать все возможные условия для реализации их способностей».
- «Я думаю: у нас всё получится, и Россия будет процветать».

Нигаматова А.Р.:

- «Наша задача заключается в том, чтобы научить детей трудиться».
- «Нужно формировать в детях чувство ответственности на собственном примере».

Рябоволова Е.В.:

- «Дети сегодня очень разные».
- «Как учитель литературы страдаю, что дети не читают».

Тихонова И.В.:

- «У нас серьёзный конкурент: СМИ и Интернет».
- «Педагог не должен ошибаться» (комментарий Воропаева А.Г.: «Как и сапёр»).



Шаврин Е.В.:

- «При воспитании детей нужно базироваться на примерах наших великих героев».
- «Сегодня дети хотят быть успешными, а мы можем помочь им раскрыть секреты успеха».

Круглый стол образовательных политиков

Отдельные реплики участников:

Воропаев А.Г.:

- «Одна из наших главных задач – научить ребёнка считать, но считать так, чтобы он нас не обсчитал».
- «Необходимо ставить чёткие цели, кого мы хотим воспитать».



Нигаматова А.Р.:

- «Во всё должна быть нравственная основа».
- «Государство обеспечивает ребёнку бесплатное образование, школа – условия, родителю – доставку, но главная воспитательная миссия возлагается на педагога».

Тихонова И.В.:

- «Сегодня направляющая роль педагога пересматривается».
- «Педагог оставляет след в душе ребёнка».



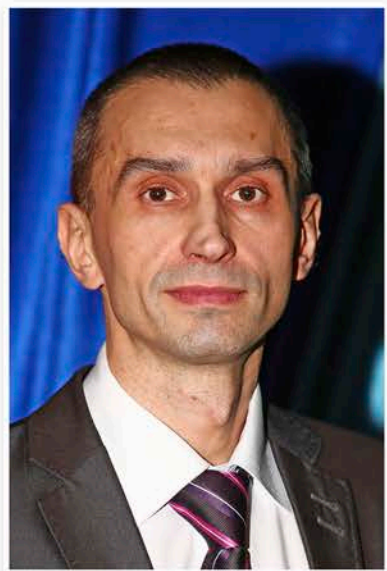
**Торжественная церемония закрытия
XXI городского конкурса педагогического мастерства
«Педагог года города Ноябрьска 2015»**



**Торжественная церемония закрытия
XXI городского конкурса педагогического мастерства
«Педагог года города Ноябрьска 2015»**



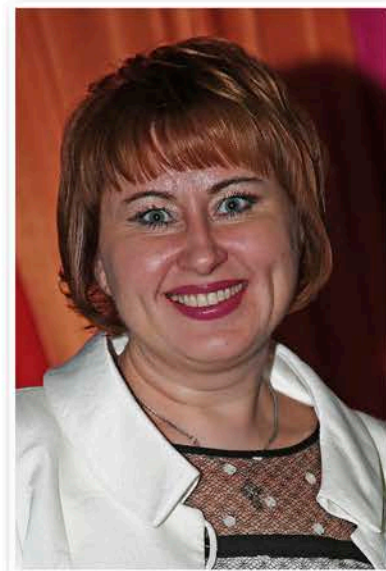
**Победители конкурса
«Педагог года города Ноябрьска 2015»**



***Воропаев
Андрей Геннадиевич***



***Нигаматова
Айгуль Разифовна***



***Тихонова
Ирина Владимировна***

**Абсолютный победитель конкурса
«Педагог года города Ноябрьска 2015»**



Воропаев Андрей Геннадиевич

